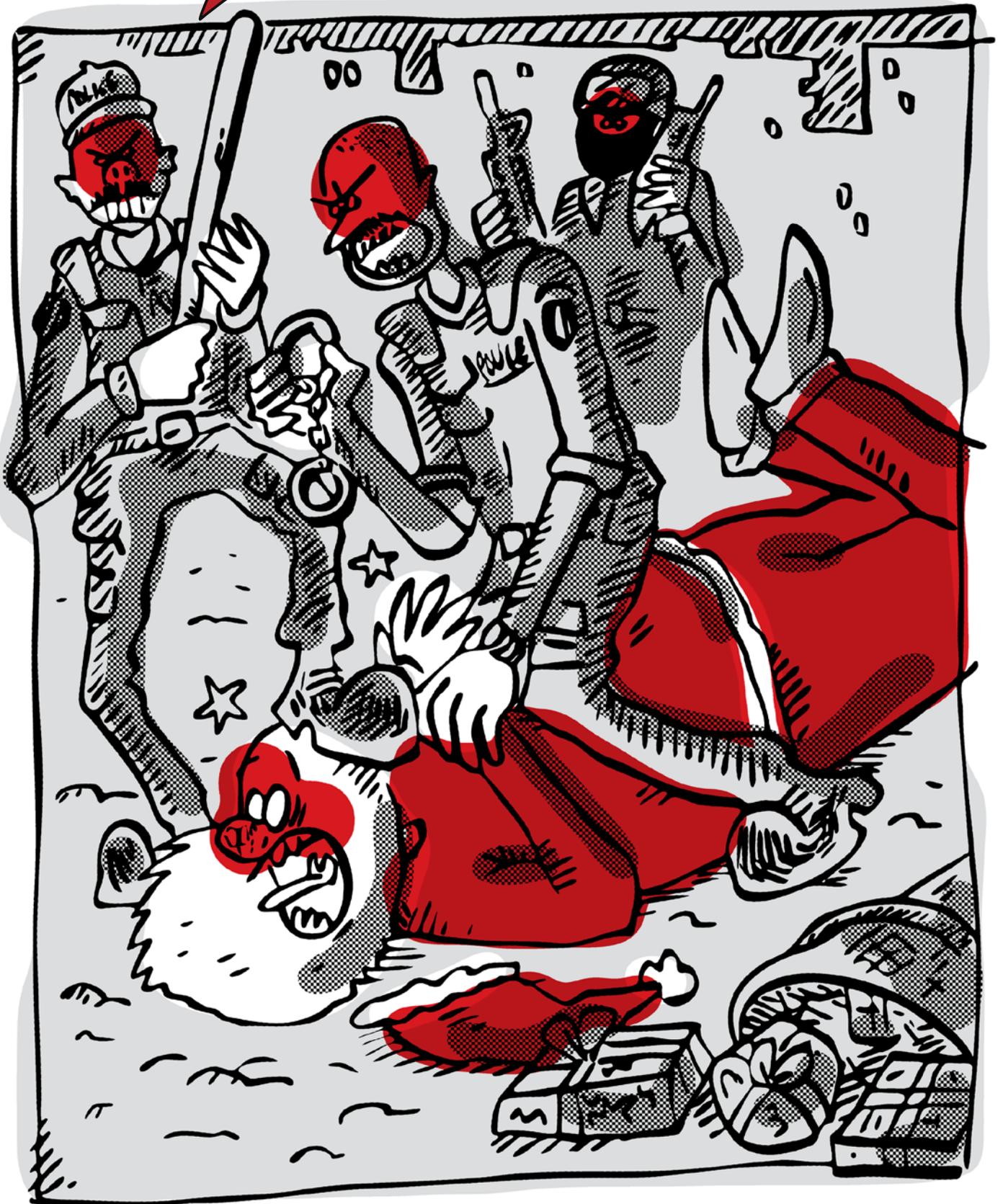


journal satirique gratuit, sans but lucratif, sans pub, sans censure, et sans pififé pour la connerie planétaire



**MÉFIEZ-VOUS DES BARBUS !**

# Édito

**C'**est toujours comme ça un début décembre, ce n'est plus le sapin qui se prend en plein orifice nasal, non, pire. Ça suinte déjà le repentir et la future meilleure fin d'année possible pour entamer la suivante : 2, 0, 1, 6. En additionnant les chiffres ça donne :  $2 + 0 = 2 + 1 = 3$  et  $3 + 6 = 9$ .

Ceci étant dit, le 9 est le symbole de l'idéal, du savoir, du spirituel, de l'altruisme, du dévouement, de sensibilité, compassion, générosité mais aussi du repli, manque de sociabilité, timidité, austérité. Signification ésotérique du 9 : l'esprit divin... dixit le web. Et bien, ça sent meilleur que le numéro qui symbolise 2015 : le 8, et le 8 est le matériel, l'argent, le pouvoir, l'ambition, force/

## Une guerre des pauvres... d'esprit Zombie ne rentrera pas dans leurs jeux.

Tu l'auras remarqué, la grande gueule du Z a été bien fermée ces dernières semaines. À double tour, et l'armoire normande du caveau en travers de son portail.

En janvier, les zbières ont arrosé le web dès les premières heures du first carnage en Paris, normal, ils avaient osé toucher à la presse satirique !!!

Mais le mort-vivant savait déjà que cette nouvelle guerre était mondiale et programmée par tous ses acteurs. Une grosse arnaque des puissants de la planète qui organisent des conflits servants à contenir les populations, se partager les territoires (géostratégie) et leurs richesses (matières premières).

Depuis des lustres et pour en tout cas les 30, 40, ou 50 années à venir, ils jouent aux échecs le Moyen-Orient et l'Afrique. L'E.I. n'est que la suite logique des frères musulmans et d'Al Qaïda, qui eux étaient déjà construits par la colonisation et sa décolo. D'abord entretenus par tous les États vendeurs d'armes, puis combattus par les mêmes qui les vendent à d'autres. Un exemple en direct-live de l'actualité du moment : En réponse au 11 janvier 2015, la France intensifie ses présences militaires en Afrique subsaharienne, fournis plus ou moins sous le manteau des armes aux rebelles Syriens, Kurdes, ou Libyens, et intervient en Irak par des raids aériens sur les positions de l'E.I.

Simultanément, après l'Égypte en février dernier (56 exemplaires), au mois de mai Flambi 1er vend 24 de ses avions Rafales au... Qatar. Acheteur plein aux as, qui, en même temps, soutient, en-

vigueur, l'intelligence, l'audace, mais aussi l'orgueil, l'intolérance, la domination et l'impulsivité.

Signification ésotérique : les deux cercles du huit représentent les cycles de vie du 8 qui connaît souvent de grandes réussites mais aussi certaines fois des revers de fortune très importants si ses défauts/déséquilibres ne sont pas maîtrisés (dixit le même site). On a eu chaud, et ça veut dire que 2016 sera TOP pour prendre des vacances au Magreb, faire un trekking sur les traces des migrants. Il y a de très belles plages à visiter dans le sud-est de l'Europe. Les USA vont, c'est sûr et certain, supprimer le port d'arme dans leur constitution.

C'est aussi dans la poche pour le salaire minimum à CHF 5'000.-/mois et 2 semaines de vacances en rab... Mais oui, et les drogues douces en vente libre



tretient et commerce avec les flingués de Daesh, dont, soit dit en passant, les cadres supérieurs de cet État du Néant sont des ex-gros bras de Sadam Hussein (hauts gradés militaires du fameux ex-régime irakien). Rien ne se perd et tout se recycle. Cet exemple n'en est qu'un parmi tant d'autres pour la France, et qu'une goutte de pétrole si comparé au global package que se disputent tous les intervenants dans ce bac à sables mouvants.

Après ça, tu voudrais que Zombie hurle à la mort encore plus fort pour les 130 victimes de Paris ? Pis quoi encore ?! En moins d'un mois il y en a eu 224 dans un Airbus russe, 46 à Beyrouth, 23 au Mali, 22 à Tunis + 1, et aussi plus de 400 civils en Syrie, occis lors des bombardements aériens de la "coalition" anti-D. Faites la guerre Messieurs les militaires ! Faites tourner les usines Messieurs les industriels ! Par contre, M'sieurs-Dames et chit'n'enfants essayez d'éviter de croiser des barberbombers ou des missiles, selon votre géolocalisation. **Point météo** : Les états d'urgence vont se généraliser durant les prochaines semaines, du nord au sud et d'ouest en est. C'est ça le changement climatique.

à la Migcop, ou un salaire étudiant dès 15 ans ? Oh ! Les cadeaux du Père Léon c'est pour l'Élite, et 99% des sapiens ne sont pas de l'Élite. Alors, range ton enthousiasme, baisse la tête, et dis : "Oui chef".

Fais aussi ton cocon blindé double épaisseur, signe un nouveau contrat d'assurances (mode : la totale + tous les extra.), car l'an 6 de la 2ème décennie du 2ème millénaire (après le beau-fils du charpentier) sera plus fait d'orgueil, d'intolérance, et de domination plutôt que du spirituel et de la générosité. À moins que les extraterrestres nous envahissent enfin, ça donnerai une cause ou une fosse commune à tous ses tueurs nés.

**Le Zombie**

**Téléthon Destin : 80 251 183 €, c'est la somme réunie par les Français en 2015 ! Bravo, avec ses 67 107 000 habitants cela nous fait un peu moins d'1.20€ par français. Si ça continue comme ça tout va marcher comme sur des roulettes !**

**COP21 - Paris 30.10-11.12-15**

## Le monde du dieu \$ s'est réuni 10 jours à Paris pour guérir le monde.

### ...ou vendre des pommades et jeter de la poudre au yeux à la face de leurs troupeaux.

**Si Zombie serait un mort-vivant de mauvaise foi ou membre d'une secte complotiste, il pourrait imaginer que les attentats du vendredi 13 étaient une machination pour empêcher les Altermondios, les BB, et les écolo-actifs de venir se fritter avec les forces de l'ordre.**

Certains et certaines ont percé les mailles du filet type "État d'Urgence", et les BB ont quand même pu faire un minimum de dégâts. Bon, le coup des objets du culte "mémoire à nos nôtres" balancés sur les CRS ce n'était pas joli-joli, surtout qu'eux aussi, les CRS (lors d'un repli tactique), ont piétiné les saintes reliques. Après, 300 et quelques arrestations, 9 retenus en garde-à-vue pour 4 jours ou plus. Petite pêche tout de même, mais c'est un peu normal, les forces du Grand Ordre en avaient ou pincé ou assigné à résidence en préventif de cette manif. du 29 novembre à Paris. Pour plus d'infos en provenance de l'autre côté des médias :

**AntiCOP21.org**



## COP21

### "Nous avons annulé le contre-sommeil"

Nous contestons le sens général vers lequel se dirige notre société ; celle de l'idéologie du développement, de l'expansion illimitée, du capitalisme libéral... mais cette opposition ne nous place pas en dehors de la société, bien au contraire ; notre désir de participer à sa transformation fait que nous en sommes pleinement partie intégrante. Aussi la première chose à laquelle nous engage ce drame du 13 novembre 2015 est un temps de deuil. Nous aurions bien évidemment pu faire comme si rien ne s'était passé, dépassé par une cause qui exigerait de sacrifier aux temps nécessaires de silence et de recueillement. C'est le sens de cette annulation. Nous comprenons bien sûr parfaitement la frustration de tous les

sympathisants et des conférenciers qui sont venus des quatre coins de la France, et même parfois de plus loin, et qui se sont heurtés aux portes closes. Nous en sommes désolés. Cette frustration, c'est aussi la nôtre ; celle de l'organisateur, des nombreux bénévoles, de l'équipe de comédiens qui avait préparé un spectacle, celle de l'équipe qui devait assurer la restauration, de l'équipe de rédaction. Autant de personnes qui avec des moyens modestes avaient préparé le seul grand événement de ce type en opposition à la COP21. Ce Contre-sommeil avait fait le plein de réservations.

Mais suite aux événements du 13 novembre, il nous fallait annuler le Contre-sommeil. (...)

Bruno Clémentin  
et Vincent Cheynet,

cofondateurs de La Décroissance



Publilicite

## L'Histoire ne se répète pas !

...ouais, pourtant c'est souvent le même scénar.

**Aaah le Burkina Faso, le pays des hommes intègres. Un nom bien honorable, trouvé par le grand Thomas Sankara pour rebaptiser la Haute Volta.**

Oui, ce héros qui a, paraît-il, osé en homme d'État, rêver avec efficacité à un réel avenir pour son peuple, et non à se putréfier comme un politicien le ferait en ne pensant qu'aux prochaines élections. Un utopiste qui s'est fait flinguer pour ses idées un peu marxistes – un assassinat ordonné par son faux-frère successeur *Blaise Compaoré* et par les grands intérêts de la mafieuse Française. À partir de là, le peuple des Hommes intègres est tombé de bien haut. Depuis, le *Compaoré* en a fait des sales coups en mode dictateur subsaharien, et sans originalité. Ceci jusqu'à ce que... les nouvelles générations arrivent. Là, on n'a plus à faire aux post-coloniaux complexés et rabâchés dans le plus profond de leur éducation.

La jeunesse d'aujourd'hui l'a balancé de son estrade, le beau *Compaoré*. Allez... loin de Ouaga 2000, le quartier huppé de la capitale. Le dictateur est allé moisir aux bons soins de la France en Côte d'Ivoire voisine dans

le club des autres larbins. Après tout, l'Hexagone, qui ayant toujours un œil sur tout dans son arrière-cour, offre un service après-pouvoir pour ses laquais dictateurs déchus. Tout ça s'est passé en 2014. Et depuis, un autre larbin a fait des siennes, promu d'ailleurs à la Légion d'honneur française,\* celui-là. Ça vous dit quelque chose le requin de *Diendéré* ? Bras droit de *Campaoré* et coorganisateur présumé de l'assassinat de *Sankara*. Il s'est rappliqué, en octobre dernier, pour exercer un petit putsch entre amis, histoire de faire revenir le vieux *Blaise* dans la vibe. Mais le peuple gonflé de « raz-le-culisme » l'a viré. Du coup, les burkinabés sont confiants, en donnant l'exemple et en faisant rêver bien des contrées d'Afrique. Même si depuis les élections de novembre dernier ils ont porté au pouvoir un ex-ministre de *Campaoré*. Il aurait tourné sa veste dit-on, et il sait à quoi s'en tenir s'il fait son sketch d'Élu moisi. Mais à quoi vraiment s'attendre ? *La patience est un long chemin*, c'est ce qu'on dit là-bas. En tout cas, *Sankara* pourrait être fier de son peuple intègre. Adviene que pourra.

\*Insigne remis en 2008 sous Sarko et retirée par F. Hollande fin octobre dernier après une pétition de grosses huiles.

## LA REVUE DE NOW HELL

**Après cette année 2015, riche en rebondissements, sponsorisée par la plupart des gouvernements des pays influents sur notre planète (t'as pas assez de doigts pour les compter), il est indispensable de faire un bilan des attentats subi par le monde entier pour entamer 2016, avec le sourire forcé qu'impose notre belle société capitulo pour les fêtes de fin d'année :**

**Janvier** Charlie Hebdo subit un nettoyage de la rédaction, à Montrouge teste d'armes et d'explosifs dans une supérette

**Février** Fusillades à Copenhague pour égayer un hommage aux victimes françaises de janvier

**Mars** Le Yémen et la Tunisie reçoivent des explosifs susceptibles de...

**Avril** Malgré une volonté assidue de ses organisateurs, les cloches et les lapins déjouent plusieurs attentats en France

**Mai** L'aéroport de Kaboul reçoit lui aussi son lot de joyeux drilles explosifs

**Juin** Tunisie, France et Koweït s'unissent dans une pétarade sanglante

**Juillet** Suruç, en Turquie, et le Cameroun ouvrent leurs cadeaux mortels

**Août** Bangkok et son sanctuaire d'Erawan continue d'allonger la liste des morts

**Septembre** Au Nigeria et au Cameroun, les explosions ciblées reprennent de plus belle !

**Novembre** Beyrouth puis Paris sont touchées en leur sein culturel et social

**Décembre** Un Marché du Tchad triple la mise

Il n'y a pas que les attentats dans la vie, il y a aussi les massacres. Pour n'en citer qu'un échantillon : Nigeria, Honduras et Burundi (nouveau au club).

*Le Zomb.* remercie chaleureusement l'état Islamique pour son humour décapant et son sens des festivités. Vivement 2016 !!

## Le bas d'page Brassens

Après "Le Roi" dans le Z114, voici un autre hymne antinationnaliste ou anticonnards (quand y a une accolade chante deux fois.)

### Les imbéciles heureux qui sont nés quelque part

Maudits soient ces enfants de leur mère patrie  
Empalés une fois pour toutes sur leur clocher  
Qui vous montrent leurs tours leurs musées  
leur mairie

Vous font voir du pays natal jusqu'à loucher  
Qu'ils sortent de Paris ou de Rome ou de Sète  
Ou du diable vauvert ou de Zanzibar  
Ou même de Montcuq il s'en flattent mazette

Les imbéciles heureux  
qui sont nés quelque part ]

Le sable dans lequel douillettes leurs autruches  
Enfouissent la tête on trouve pas plus fin

Quand à l'air qu'ils emploient pour gonfler  
leurs baudruches

Leurs bulles de savon c'est du souffle divin  
Et petit à petit les voilâ qui se montent  
Le cou jusqu'à penser que le crottin fait par  
Les chevaux même en bois rend jaloux tout  
le monde

Les imbéciles heureux  
qui sont nés quelque part ]

C'est pas un lieu commun celui de leur  
connaissance  
Ils plaignent de tout coeur les malchanceux  
Les petits maladroits qui n'eurent  
pas la présence

La présence d'esprit de voir le jour chez eux  
Quand sonne le tocson sur leur bonheur précaire  
Contre les étrangers tous plus ou moins barbares  
Ils sortent de leur trou pour mourir à la guerre

Les imbéciles heureux  
qui sont nés quelque part ]

Mon Dieu qu'il ferait bon sur la terre des hommes  
Si on y rencontrait cette race incongrue  
Cette race importune et qui partout foisonne  
La race des gens du terroir des gens du cru  
Que la vie serait belle en toutes circonstances  
Si vous n'aviez tiré du néant tous ces jobards  
Preuve peut-être bien de votre inexistence

Les imbéciles heureux  
qui sont nés quelque part ]

C'est vrai qu'ils sont plaisants tous ces petits  
villages  
Tous ces bourgs, ces hameaux, ces lieux-dits, ces  
cités

Avec leurs châteaux forts, leurs églises, leurs plages  
Ils n'ont qu'un seul point faible et c'est être habités  
Et c'est être habités par des gens qui regardent  
Le reste avec mépris du haut de leurs remparts  
La race des chauvins, des porteurs de cocardes

Les imbéciles heureux  
qui sont nés quelque part ]



**P**as de répit pour la cause ! Depuis 5 ans, ce n'est plus la fête totale à l'Usine, mais là, Kalvincrade c'est transformée en picador préparant l'achèvement du bestiau Alterno.

Alors, Zombie te pousse au cul, oui toi, lecteur-trice du ZL. Car si tu ne te bouges pas concrètement pour soutenir l'Usine, tu viendras gueuler comme unE bonNE G'nevoisE :

"Ah! vraiment, c'était mieux avant !" en achetant quatre billets super chers pour un concert de super merde à l'Arétsa ou dans la boîte de nuit du quartier.

Car, sans un lieu équipé, organisé et quasi autogéré – hormis les subventions (actuellement bloquées) et le maintien en bon état du bâtiment par la Ville (encore heureux c'est un immeuble classé) – donc, sans ce type de lieu, pour une cité qui se veut être le centre du monde du coin, et bien, messieurs-dames les politiques et les architectes de vies, vous allez vous faire des cheveux blancs, ou les perdre carrément. Le "Vivre ensemble", comme l'espère et le clame la France depuis des années, n'est pas une vision gauloise et passéiste, mais la seule solution pour que la roue tourne dans une République qui se dit libre. Et justement, les voisins merdent depuis suffisamment longtemps pour que leur bombe ne tarde pas à exploser. La jeune Eve toute éffarouchée lors de l'avènement de l'Usine en 89, a pourtant dû la voir devenir une place de renom pour l'Art contemporain et aussi comme lieu culturel reconnu, "jeune", d'accord, mais la culture doit le rester si elle ne veut pas s'éteindre.

Pourtant, rien y fait aujourd'hui, nouveau siècle oblige (?), Genève est devenue Kalvingrad. Quant au maudit Maudet, il tient, coûte que coûte, à faire valoir son bon droit de Chef des chefs, comme dans les westerns de série B des années



60. Mais avec lui, la bonne droite réac. et hygiéniste a repris toutes ses forces presque perdues durant les bô jours de l'Alternatif.

C'est fini ? Kaput, plus de Rock n' Roll in the Dark U. ? Plus de super festivals ou d'Events inclassables et inoubliables ? La Genève alterno serait-elle complètement morte ? Ou tu, vous, ils et elles allez reprendre le flambeau de celles et ceux qu'il y a bientôt 30 ans avaient vos 20 ans ? Ils et elles s'étaient uniEs pour avoir un lieu cohérent avec les modes de vie et d'expressions culturelles que des dizaines de milliers de régionaux partageaient et partagent encore. Alors,

**Move vite ! Move vite !**

T'as vu les résultats du FN dans les départements frontaliers ?

Ouais! Et c'est une honte qu'on laisse ces sales Shadocks manger notre pain, engrosser nos filles et voler notre travail, maintenant qu'on sait qu'ils sont racistes!



• LES SPAMS SONT VRAIMENT HS :  
envoyé sur le mail du ZL :

Bonjour,

Je me présente mon nom est Nadine, je travaille dans une agence de marketing. Je suis spécialisée dans le référencement sur les moteurs de recherche.

J'ai récemment découvert <http://lezombie.ch/>. Je le trouve très agréable, le téléchargement des pages très rapides et les textes sont clairs et intéressants. De ce fait, je me permets de vous contacter pour vous proposer un partenariat entre nos sites. Un échange de liens de nos sites nous apporterait du trafic et cela nous aiderait à atteindre un meilleur classement sur Google.

Nous avons à disposition une grande variété de sites sur différents thèmes avec un bon taux de fréquentation pour placer votre lien. Cette collaboration sera productive pour nous deux ! Si cette proposition vous intéresse, je serai ravie d'avoir votre avis à ce sujet et vous fournir de plus amples informations.

Dans l'attente de vous lire très bientôt.

Merci et bonne journée.

.....  
Nadine, une pitoyable employée d'une agence ?

Non, faut plutôt viser Mamadou de Bamako ou Tsaoshin de Beijing. En tout cas, le Z. ne te répondra pas, mais merci pour tous ces compliments, et essaie encore !

## LA DICTATURE DÉMOCRATIQUE

**Demain le fascisme, aurait-on envie de dire au vu de l'échiquier politique actuel.**

Difficile d'évoquer les "structures de pouvoir" sans entendre crier à la théorie du complot ; la menace de dif-famation et la démagogie faisant souvent bon ménage, et c'est trop facile, c'est la principale fonction d'un parti politique. Le Z a assez entendu de ces "Hitler y a été élu démocratiquement". Ok ducon t'oublies un détail : on avait écarté de force tous les opposants et c'est en éradiquant l'opposition que fonctionne un type de pouvoir totalitaire.

C'est là qu'entre en jeu le terme de dictature démocratique : on n'installe pas un Reich en claquant des doigts, en profitant de la situation, non, on pratique une politique active de noyautage. En gros, être présent partout et rapidement, chez l'habitant, chez les médias, chez le coiffeur, finalement chez les gens qui prennent des décisions. Par 'être chez', c'est entrer avec ses grosses chaussures et occuper l'espace. Pour un bon régime tout est question de poids, avec des slogans tapageurs, une com souvent immonde et une bonne dose de mauvaise foi sur un débat excentré et émotionnel, on essaie d'obtenir un max de sièges et absorber un certain nombre de postes à responsabilité (commissions communales par exemple) en y plaçant des gens de la même inclinaison, on parle donc de chaîne de commandement. Comme les ordres sont de faire la sourde oreille, on ne collabore avec personne, donc, ça déstabilise la machine et le populisme récupère à nouveau la frustration de l'électorat. On est précisément dans la dictature démocratique au moment où la ligne politique d'un parti autoritaire dirige en majorité la ligne politique d'un état démocratique : les pantins avec les tireurs de ficelles, et les torche-culs avec tous ceux qui sont dans la merde.

**Rassurons-nous alors car le fascisme ce n'est pas demain, c'est après-demain !**

# LA SEMAINE SANGLANTE

## une auto-évaluation médicale de Kevin Pigiste



**Cher Zombie,**

**Je profite de ma petite rubrique traditionnelle pour faire part aux lecteurs-trices d'un léger problème de santé qui m'affecte.**

Le matin, quand je me réveille, mon oreiller est souvent imbibé d'une énorme flaque de sang ; mais dont je n'arrive pas à savoir si elle provient de mes oreilles, de mon nez ou de ma bouche. J'avais d'abord pensé placer une petite caméra infrarouge, ou quelque chose du style mais j'ai préféré mener l'enquête par élimination.

Première étape après la sortie du lit (et après avoir mis la taie d'oreiller à sécher) : la salle de bain. Sous le jet tiède de la douche, je me mouche un bon coup et comme tout les matins mon nez se met à saigner. Je saigne abondamment pendant un petit moment, m'amusant à regarder l'eau à mes pieds devenir rouge et disparaître dans un tourbillon. Je plaque ensuite ma narine contre la paroi du nez pendant quelques secondes en respirant par la bouche, comme on m'avait montré quand j'étais petit et le saignement s'arrête. Ensuite, je sors de la douche et je me dirige vers les chiottes. Quand je pisse, la douleur me donne l'impression que des lames de rasoirs traversent péniblement mon urètre ; et s'accompagnent par des petits caillots de sang coagulé. C'est dû à des champignons ou à des bactéries ou à je ne sais quoi qu'une de mes ex m'avait refilé.

Je me brosse les dents. À la fin, je me gargarise et je crache : tout le lavabo devient

rouge. Mes gencives sont en feu et on ne voit même plus le jaune de mes dents, tellement elles sont couvertes de sang. Je me rince la bouche à l'eau glacée quelques secondes pour arrêter le flux.

Je passe ma langue sur les parois de ma bouche. Je sens un aphte à l'intérieur de ma joue. Par quelques grimace, j'arrive à le percer avec mes prémolaires et ma bouche se remplit de nouveau de sang. Je crache et me regarde dans la glace. Un nouveau bouton est apparu au milieu de mes cicatrices d'acné. Il est mal placé, juste entre mes deux sourcils. Je le presse, il éclate avec un petit claquement sourd et un doux mélange sang/pus vient tartiner le miroir. Ça fait un peu comme un drapeau suisse mal dessiné.

Avant d'enfiler mes chaussettes, je regarde mes pieds. À cause de mes nouvelles godasses, j'ai des cloques sur le tendon d'Achille et sous les talons. À l'aide de mes ongles, je les perce et enfle prestement mes chaussette avant de mettre du sang partout sur le sol.

Dès la sortie de l'immeuble, mes allergies explosent : fléole, bouleau, armoise commune, moisissure, poussières industrielles et autres poils d'animaux domestiques m'irritent le nez. J'éternue deux fois de suite dans mes mains. Quand je les éloignent, je me rend compte qu'elles sont couvertes d'éclaboussure de sang qui partent de la paume et vont se perdre au bout des doigts. On dirait de l'action painting. J'ai une petite pensée pour Jackson Pollock en calant un bout de mouchoir dans mes narines.

À mon poste, au boulot, je suis nerveux. Mes lèvres sont sèches et j'arrache inconsciemment des peaux mortes avec mes dents, ce qui me provoque des micro-saignements qui sont très gênant si je dois parler, pour ne pas postillonner du sang sur mon interlocuteur. À cause du stress, je me ronge aussi la peau autour des ongles. Des fois, la peau part en lambeau et je fous du sang partout. J'entoure alors mes pouces de pansement pour m'empêcher de les ronger plus profondément.

À cause du pogo que je pratique assidûment dans les concerts quotidiens, j'ai des croûtes aux coudes, aux genoux, sur les avant-bras et dans le dos. Il faut que je fasse gaffe de pas les gratter sans y penser, sinon mon t-shirt et ma chaise de bureau vont morfler.

Le soir, emporté par l'ivresse de la teuf, il m'arrive de boire trop. Je sors discrètement de la salle de concert pour aller gerber dans un talus. Souvent, la flaque qui en résulte est rouge. Ce qui pourrait s'expliquer si je buvais du vin, mais je ne bois que de la bière.

**Bref, je saigne à peu près tout le temps, d'à peu près partout.**

Puis, il y a un mois et demi, ça s'est arrêté. Je n'ai plus saigné, ni du nez, ni de la bouche, ni de la queue, ni des doigts. Le premier jour je me suis dit « tiens ? », le deuxième jour je me suis presque inquiété. Au bout de quelques semaines, je suis allé voir un médecin.

Comme je paie l'assurance-maladie la moins chère, je suis obligé d'aller dans un centre médical qui appartient à l'assurance en question. C'est un bâtiment gris entouré de deux usines et d'un parking, en banlieue de Genève.

Tout, dans le centre, à l'air ébréché ou à moitié rafistolé : stores, poignées de portes, vitres, pots de fleurs en plastique. Dans la salle d'attente, je suis en face d'une dame souffrant d'obésité morbide qui regarde le plafond en faisant entendre sa respiration qui siffle. Il fait super chaud, tout le monde transpire comme des porcs ; surtout elle. De l'autre côté de la pièce, il y a une vieille dame qui gémit et qui, toutes les 15 ou 20 secondes pousse un petit cri mal dissimulé, comme si on lui donnait des pichenettes invisible. Je me demande ce que je fous là. La doctresse qui me reçoit parle à peine français et fait bien exprès de perdre du temps pour que la facture augmente. Je lui explique que j'ai arrêté de saigner depuis un mois. Elle lit mon dossier sur son PC des années 90 à écran cathodique et fini par me dire.

**« C'est sans doute la ménopause. »**

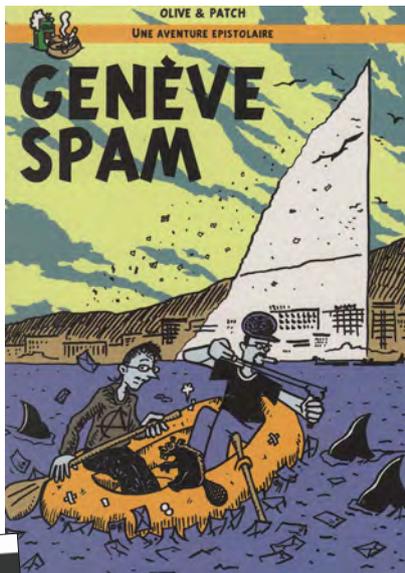
**Merde alors, déjà ? Comme le temps passe vite quand on s'amuse.**



## GENÈVE SPAM

Olive & Patch  
Dès 5.- à prix libre

L'Olive, quand il ne squatte pas les pages du Z, celles de *La Mouche* ou même de son propre zine *Debout les braves*, il ne peut pas prendre 15 jours de vacances, non, Monsieur Olive se joint à un autre auteur pour concevoir et produire un livre avec des pages imprimées. Le lecteur, et la lectrice, se verront embarqués dans une aventure épistolaire des plus flinguées et poilantes.



12x17 cm / 136p. n.-b. édité par eux-même

courriers-canulars envoyés à des associations, hommes politiques, sociétés privées, responsables administratifs de communes locales, et même un adressé aux gardes de l'environnement, bon, là, il y a eu réprimandes. Mais on ne pas fait d'omelettes sans casser des œufs. Pas toutes les lettres ont eu de réponses, mais tu pourras te délecter à imaginer la tête du, de la ou des destinataires qui ont lu ces courriers. Quant à celles-celles qui ont répondu, à chaque fois des grands moments de littérature d'administration, comme en pages 62 à 65, avec une demande de sub. pour un musée consacré à l'assassin de Sissi, l'impératrice. Ou encore, la lettre 52 vs le dép. de la santé, au sujet d'un biocide global, un chef-d'œuvre.



Preuve en est : cet ouvrage en format de poche, se lit aussi vite qu'un manga, bien qu'écrit en français, et ravira toute la famille autour de l'arbre à boules, tellement il est étonnant et captivant. Un roman, de la SF, un album BD ? Rien de tout ça, c'est un recueil de 67

## PETITE REFLEXION

Les mois changent, l'hiver s'installe et la situation d'état d'urgence que vit le poumon gauche culturo-social, voire "familial" de Genf City n'a rien de réjouissante.

La permanence du fb de l'Usine : <https://www.facebook.com/groups/40950948790/> annonçait le 2 décembre dernier :

**L'Usine est en sursis !**

*Nous attendons toujours une autorisation de buvette accessoire globale, correspondant à notre gestion collective. Les dons accordés par la Loterie Romande aux membres de L'Usine sont toujours bloqués par le Conseil d'Etat. Et le Conseil Municipal a gelé nos subventions dès le premier janvier 2016. Plus largement, c'est toute le milieu culturel du canton qui est menacé !* Le Zonzon vraiment s'inquiète. Où va-t-il se réfugier bien au chaud

## SUR UN GRAND PETIT LIEU

durant les prochains hivers ? S'il n'y a plus La Makhno, le bar musical successeur du mythique Moloko, au 1er de l'U., juste en haut de l'escalier ?!

En décembre, La Makhno c'est du houblon, pression ou bouteille et pas mal d'autres breuvages à des prix hors concurrence, et du punk hxc, du Afrobeat, soul, funk, reggae, un vernissage CD d'un groupe Hip Hop, du Sound System et des soirées de soutien. Que demande le peuple ?!

- Ben qu'on lui foute la paix en dehors des heures d'esclavage. Là, au milieu de la City riche et vulgaire se trouve un bar vivant et festif pour pas cher. Alors, que demande le peuple ?

- Comme déjà dit : qu'on lui foute la paix en dehors des heures d'esclavage. Fight 4 l'U !

## MONSIEUR CONNARD

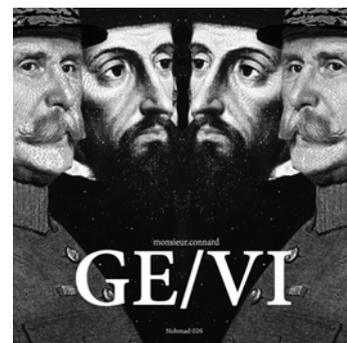
Mais Connard toi-même, on a pas garder vaches et cochons ensemble ! -Ah, c'est le nom d'un groupe, enfin y sont au moins un, le Monsieur Connard.

"39 minutes de voyage en terres Bourbonnaise, Helvétique & Tchèque", voici l'amorce sur le liflet numérique de l'album GE/VI du M. Connard sorti en 2014 chez le netlabel Nohmad26 (que tu peux télécharger sur ton I-han, ou ton I-pipipoura).

À l'écoute, le Zomb n'a pas forcément voyagé 39 minutes en terres Bourbonnaise ou helvético-tchèque. Plutôt quelques années dans les couloirs d'asiles psychiatrique ou perdu dans des ruelles sombres au décor post catastrophe nucléaire. Un monde froid, lugubre et inquiétant. En un mot : Excellent. Par un mélange, autant savoureux que crispant, de samples et de montages son, le Monsieur Connard se lance dans du minimalisme années '90 aussi riche qu'un mille feuilles à la crème anglaise soupoudrée de polène du meilleur marocain.



En ligne sur : [nohmad.net/html/netlabel\\_nohmad026\\_Monsieur-Connard.html](http://nohmad.net/html/netlabel_nohmad026_Monsieur-Connard.html)



Monsieur Connard - GE/VI - 2014

Après les sons, il y a, comme plat de résistance, les paroles et la voix du Monsieur Cnrd. Glacées et glaçantes, mais avec un goût de "y en a encore ?!" Le texte, on dirait des litanies des années dada, ou du texte automantique, non, c'est du Antonin Artaud son acides, en un mot encore : "Excellent". Les influences et les styles de cet OSNI (Objet Sonore Non Identifié) sont innombrables mais ça ne sent pas du tout le "piqué à", juste une petite claque dans la gueule faite par ces juxtapositions de sons et de mots qui ricochent aux quatres dimensions... tiens, tiens, Zombie aurait-il chopé l'étrange virus du Monsieur Connard ?

En fait, votre critique d'art décharné est d'abord tombé sur un *Dubble Titel* qui vient de sortir sur le net. (y a le lien ci-dessous). C'est sûrement monté à l'aide d'instruments de chirurgie, mais quel doux supplice. Les aventures de ce Monsieur C. semblent ne faire que commencer. Seul danger, ne pas sombrer dans une déprime irréversible.



## et ne pas louper

à Genf sur Rhône

Dim 13 déc. USINE

LE MARCHÉ DES CRÉATEURS dès 13h.

Jeu/Ven 11-12 déc. L'ABARC Vernier / GE LA DEATH SKALADE METAL PUNK - SKA dès 20h les 2 soirs

# DEBOUT LES BRAVES N°2

Olive

Déjà le No2? Normal, c'est un zine bisannuel et son premier numéro était sorti en juin. Il est encore à prix libre, toujours un 36 pages au format A4, noir-blanc à l'intérieur et couverture couleur, avec deux agrafes dans le pli, c'est du solide.

Le Zomb, après lecture, dirait presque : "C'est comme d'hab.", car, comme dans le 1er numéro, les reportages photo sont le squelette et la chair du big zine. De juillet à septembre, l'appareil d'Olive a crépité sous les lights des salles de concert à l'Usine (Rez, Urgence Disk, Zoo ou La Makhno), mais aussi à la Zona Mutante, La Parfumerie et au Bouffon. Et en cette saison de Festivals, la Fête de la musique et des scènes sous le soleil n'ont pas été oubliées. Cette avalanche de photo-reportage est accompagnée par les rubriques qui avaient déjà vu le jour dans le



number one : Casse ta télé, Exotisme, Les Actus, Fanzines, Disques et même Cassettes, celles à bande de papa qui s'enroulait dans le lecteur, aussi de papa. Tout y est, avec des nouveautés et des surprises, mais le Z ne va pas tout t'énumérer. Passe plutôt dans les lieux où DLB a trouvé refuge. Zonzon a pécho le sien au Magaz de l'U., mais c'était le dernier, cherche encore ! Tu ne vas quand-même pas avorter une future collec' ?!

# HELLBRAIN

What We Left

Depuis leur Ep éponyme sorti en 2011, Hellbrain n'avait rien sorti de palpable. En découvrant, les 30 minutes de ce nouvel EP, on prend littéralement une grosse claque et en plus c'est jouissif !

Ce qui n'est pas donné à tous les artistes, même les plus aguerris, c'est qu'ils ont réussi à faire un réel bond en avant quant à la musicalité plus aboutie, les paroles venant de leur tripes et l'ensemble qui gagne en osmose. Le plaisir de constater la croissance d'un groupe d'excellent Death Thrash Metal en Metal Thrash Hardcore sans avoir changé un seul de ses membres, ni même son authenticité.

On se sent comme Christine Boutin devant une affiche du Hellfest, le fanatisme en moins ! What We Left fait un constat social sans tomber dans la condescendance ou dans le réchauffé. Hellbrain démontre que l'efficacité rime avec équilibre en laissant à chacun sa



place indispensable pour créer un tout. Aucun musicien n'est relégué à l'arrière plan ! Un subtile orgasme auditif. La puissance des riffs, l'énergie des live perceptible aussi dans un bon vieux fauteuil, la volonté de s'amuser malgré tout et le délice de prendre un bus en pleine tronche, voilà comment définir cet EP qui promet un prochain album grandiose.

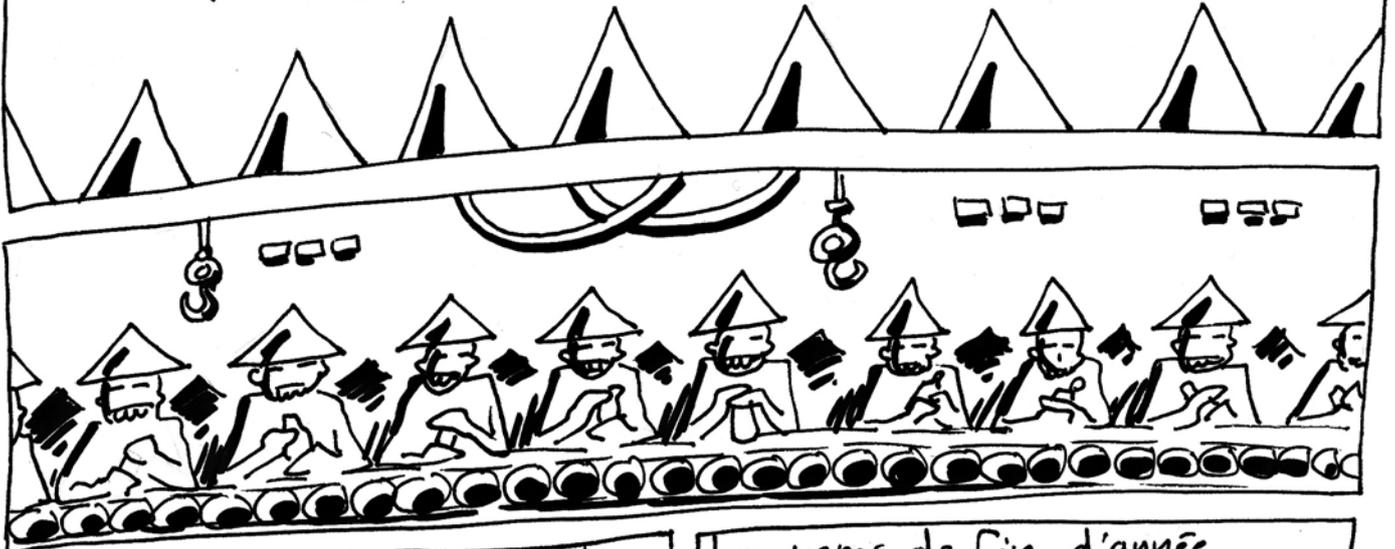
**Pour info. :** La page abo-matos Z dans le zine est suspendue jusqu'à un nouveau désordre. Tu peux toujours t'offrir de belles babioles Z ou un abo du ZL version papier en passant la commande de tes besoins par mail : [info@lezombie.ch](mailto:info@lezombie.ch), et "bientôt" il réalisera une page promo sur son site, mais il n'a pas que ça à faire, y a une fuite d'eau dans son caveau.



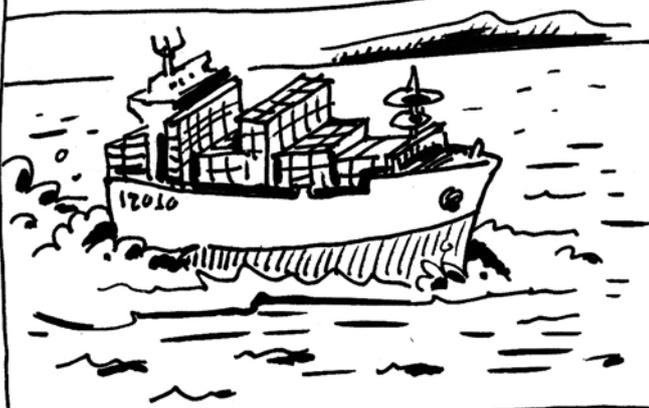
# LES GENS DE NOËL ...



En cette faste période de fêtes, les petits lutins travaillent d'arrache-pieds pour que tous les cadeaux soient prêts pour le Grand Soir...



Il fallait s'organiser pour les acheminer à travers le globe...



Les repas de fin d'année s'avéraient somptueux...



Pour toutes les familles enfin réunies c'était enfin l'occasion de donner le meilleur à son prochain.



JOYEUX NOËL  
BONNE ANNÉE!